

informação-exame
de recuperação/módulos em atraso

HISTÓRIA DA CULTURA E DAS ARTES

data:

módulo n.º 10

curso profissional de ...

componente de formação científica

2019

aos alunos abrangidos pela Portaria 74-A/2013, de 15 de fevereiro

1. OBJETO DE AVALIAÇÃO:

O fenómeno da globalização

- 1-1960 – atualidade (o tempo).
- 2-O mundo global. O espaço vital. Comunicação em linha. A aculturação (o espaço).
- 3-A internet (o local).
- 4-O consumo. Consumir para ser (síntese).
- 6-A chegada do Homem à Lua.

As artes na atualidade. Criar é agir. A arte enquanto processo.

- 7-A materialização da vida nos movimentos, gestos e objetos do quotidiano.
 - 7.1-a *Pop Art*, um movimento iconoclasta.
 - 7.2-a *Op Arte* Cinética.
 - 7.3-A *Arte-Acontecimento*.
 - 7.4-Polos da criação contemporânea.
- 8-Os caminhos da arquitetura contemporânea para além do Funcionalismo.

2. CARACTERÍSTICAS E ESTRUTURA DO EXAME:

A prova apresenta três grupos de itens.

Todos os grupos podem integrar itens de seleção e itens de construção.

Todos os itens têm por suporte um ou mais documentos, cuja análise é exigida.

A prova inclui itens da tipologia definido no quadro seguinte:

Quadro

Exame de História da Cultura e das Artes		
Tipologia de itens	Número de itens	Cotação por item (em pontos)
Itens de seleção		
▪ Escolha múltipla	2	5
▪ Associação/correspondência	1	10
Itens de construção		
▪ Resposta curta	2	5
▪ Resposta restrita	5	20
▪ Resposta extensa	2	35

3. CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO:

1. Os **itens de seleção** subdividem-se em:

a. Escolha múltipla

- A cotação total do item é atribuída às respostas que apresentem de forma inequívoca a única opção correta.
- São classificadas com zero pontos as respostas em que seja assinalada:
 - uma opção incorreta;
 - mais do que uma opção.
- Não há lugar a classificações intermédias.

b. Associação/correspondência

- A classificação é atribuída de acordo com o nível de desempenho. Considera-se incorreta qualquer associação/correspondência que relacione um elemento de um dado conjunto com mais do que um elemento do outro conjunto.

- No caso de a resposta não atingir o nível 1 de desempenho, é classificada com zeros pontos.

2. Os itens de construção subdividem-se em:

a. Resposta curta

- As respostas corretas são classificadas com a cotação total do item. As respostas incorretas são classificadas com zero pontos. Não há lugar a classificações intermédias.
- Caso a resposta contenha elementos que excedam o solicitado, só são considerados para efeito de classificação os elementos que satisfaçam o que é pedido, segundo a ordem pela qual são apresentados na resposta. Porém, se os elementos referidos revelarem uma contradição entre si, a classificação a atribuir à resposta é zero pontos.

b. Resposta restrita e resposta extensa

- Nos itens de resposta restrita e de resposta extensa, as formulações relativas aos conteúdos apresentadas nos critérios específicos de classificação não devem ser entendidas de forma rígida, mas como indicadoras da linha interpretativa considerada correta, ressalvando-se sempre uma visão holística da resposta do aluno, relativamente ao que é solicitado no item.
- Todos os itens de resposta restrita e de resposta extensa apresentam critérios específicos de classificação organizados por níveis de desempenho, sendo atribuída a cada um desses níveis, uma única pontuação.
- Nos itens de resposta extensa, o nível 5 de desempenho só pode ser atingido se o aluno integrar na sua resposta aspetos de ambos os tópicos de orientação. Nos níveis subsequentes (4,3,2), as respostas poderão abordar aspetos de apenas um dos tópicos de orientação.
- Nos itens de resposta extensa, estão previstos níveis de desempenho intercalares não descritos. Sempre que uma resposta revele um desempenho que não se integre em nenhum de dois níveis descritos consecutivos, deve ser-lhe atribuída a pontuação correspondente ao nível intercalar que os separa. No caso de, ponderados todos os dados contidos nos descritores, permanecerem dúvidas quanto ao nível a atribuir, deve optar-se pelo nível mais elevado de entre os dois tidos em consideração. É classificada com zeros pontos qualquer resposta que não atinja o nível 1 de desempenho no domínio específico da disciplina.
- Nos itens de resposta restrita e de resposta extensa com cotação igual ou superior a 20 pontos, a classificação a atribuir traduz a avaliação simultânea das competências específicas da disciplina e das competências de comunicação escrita em língua portuguesa. A avaliação das competências de

comunicação escrita em língua portuguesa contribui para valorizar a classificação atribuída ao desempenho no domínio das competências específicas da disciplina. Esta valorização corresponde a cerca de 10% da cotação do item e faz-se de acordo com os níveis de desempenho a seguir descritos.

4. MATERIAL A UTILIZAR:

- Os alunos podem utilizar, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével azul ou preta.
- Não é permitido o uso de corretor.

5. TIPO E DURAÇÃO DA PROVA:

TIPO DE PROVA:

DURAÇÃO DA PROVA: 90 minutos