

EXAME A NÍVEL DE ESCOLA

326 HISTÓRIA DA CULTURA E DAS ARTES

11.ºano de escolaridade

cursos científico-humanísticos

Decreto-Lei n.º 357/2007 de 29 de outubro

2020

1ª / 2ª
FASES

O presente documento divulga informação relativa à prova de exame a nível de escola do ensino secundário, da disciplina de História da Cultura e das Artes, a realizar em 2019, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Caracterização da prova
- Material
- Duração

Objeto de avaliação

A prova tem como referência os documentos curriculares em vigor (Programa de História da Cultura e das Artes e Aprendizagens Essenciais) e as Adequações Curriculares Individuais e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova escrita de duração limitada, incidindo nomeadamente sobre as competências que se apresentam a seguir:

- Situar cronologicamente as principais etapas da evolução humana que encerram fenómenos culturais e artísticos;
- Reconhecer o contexto espacial dos fenómenos culturais e artísticos;
- Reconhecer características das diferentes épocas históricas;
- Analisar diferentes produções artísticas nas vertentes técnica, formal e estética, integrando-as nos seus contextos históricos;
- Reconhecer a importância da ação de indivíduos ou grupos relativamente aos fenómenos históricos e artísticos;
- Relacionar as manifestações artísticas e culturais da História de Portugal com as da História europeia e mundial;
- Utilizar para cada área artística o seu vocabulário específico;
- Comunicar com correção linguística.

Caracterização da prova

Os itens podem ter como suporte um ou mais documentos, como textos, figuras, plantas, mapas, cronologias, fotografias e esquemas.

A resposta aos itens pode requerer a mobilização articulada de aprendizagens relativas a mais do que um dos módulos do programa.

A prova inclui itens de seleção (por exemplo, escolha múltipla e associação) e itens de construção (por exemplo, resposta restrita).

A prova é cotada para 200 pontos.

A distribuição da cotação pelos conteúdos do programa apresenta-se no quadro seguinte.

Distribuição da cotação

| Conteúdos/Temas | Cotação (em pontos) |
|--|---------------------|
| Módulos de 1 a 4: <ul style="list-style-type: none">• A Cultura da Ágora• A Cultura do Senado• A Cultura do Mosteiro• A Cultura da Catedral | 30 a 60 |
| Módulos de 5 a 7: <ul style="list-style-type: none">• A Cultura do Palácio• A Cultura do Palco• A Cultura do Salão | 50 a 90 |
| Módulos de 8 a 10: <ul style="list-style-type: none">• A Cultura da Gare• A Cultura do Cinema• A Cultura do Espaço Virtual | 60 a 100 |

Material

Como material de escrita, apenas pode ser usada caneta ou esferográfica de tinta azul ou preta.

As respostas são registadas em folha própria, fornecida pelo estabelecimento de ensino (modelo oficial).

É permitido o uso de dicionário de Língua Portuguesa.

Não é permitido o uso de corretor.

Duração

A prova tem a duração de 120 minutos, a que se acresce a tolerância de 30 minutos.

Maio de 2019