

# Filmes



*PORTUGAL*

**Arquipélago  
dos Açores**

 **2·FICASC** Festival Internacional de Cinema  
Ambiental da Serra Catarinense

[www.ficasc.com.br](http://www.ficasc.com.br)

# Filmes

## #1



Título original – **O Fio da Meada**

Título em português – **O Fio da Meada**

Mostra – **Contemporânea**

Gênero – **Documentário**

Ano – **2019**

País – **Brasil**

Sinopse – **O filme mostra a luta de povos tradicionais brasileiros contra a urbanização opressora. Neste documentário, Silvio Tendler instiga a denuncia à violência nos campos e nas comunidades tradicionais, cada vez mais ameaçados pela ação do homem em nome do progresso. Caiçaras, quilombolas e indígenas lutam para sobreviver e para tentar impedir que suas reservas naturais sejam destruídas pelo processo de urbanização.**

Direção – **Sílvio Tendler**

Produção – **Ana Rosa Tendler**

Duração – **77'**

Classificação indicativa – **10+**

Teaser (trailer) - **<https://youtu.be/DwGcXLYMZV0>**



# Filmes

## #2



Título original – **Bandeiras**

Título em português – **Bandeiras**

Mostra – **Contemporânea**

Gênero – **Documentário**

Ano – **2018**

País – **Brasil**

Sinopse – **Durante os séculos XVI e XVII, grupos de colonos se organizavam em expedições armadas para explorar o interior do Brasil. Essas expedições partiam da vila de São Paulo e seus arredores, e foram posteriormente chamadas de Entradas e Bandeiras. Este filme busca refletir sobre a construção e perpetuação do mito bandeirante no Brasil contemporâneo, numa narrativa composta através da comparação de textos históricos e de relatos de um dos povos que mais sofreram com a colonização, e que até hoje resistem pacificamente pela manutenção de seus direitos em relação às suas terras, cultura e corpos: os Guarani do Mato Grosso do Sul e do Paraguai.**

Direção – **Renato Batata**

Duração – **95'**

Classificação indicativa – **12+**



# Filmes

## #3



Título original – **Bimi, Shu Ikaya**

Título em português – **Bimi, Shu Ikaya**

Mostra – **Amazônia**

Gênero – **Documentário**

Ano – **2018**

País – **Brasil**

Sinopse – **Bimi tornou-se a primeira mulher indígena Huni Kuin a organizar sua própria aldeia, uma atividade até então exclusiva dos homens. Em sua trajetória de vida, por sua personalidade forte e determinada, enfrentou uma série de dificuldades. Sobretudo devido a questões hierárquicas e tradicionais do povo Huni Kuin, uma sociedade essencialmente patriarcal, resultando na saída de sua terra indígena de origem, culminando na organização de uma nova aldeia, na qual desenvolve vários papéis, dentre eles, pajé de cura, detentora de saberes ancestrais do povo Huni Kuin.**

Direção – **Isaka Huni Kuin, Siã Huni Kuin, Zezinho Yube Huni Kuin**

Produção – **Sérgio de Carvalho, Diego Medeiros, Mirna Rosário**

Duração – **52'**

Classificação indicativa – **10+**

Teaser (trailer) - <https://vimeo.com/309523043>



Basta clicar no link  
para acessar o vídeo!





# Filmes #4



Título original – **Povo da Floresta**

Título em português – **Povo da Floresta**

Mostra – **Amazônia**

Gênero – **Documentário**

Ano – **2020**

País – **Brasil**

Sinopse – **A história do Seringal Cachoeira, perto da fronteira entre Brasil e Bolívia, tem sido marcada pela resistência, perseverança e morte. Ela inicia com o sonho de um líder carismático e filho desta região, Chico Mendes, que em 1987 tornou-se o rosto do mundo na defesa da floresta Amazônica.**

Direção – **Rafa Calil**

Produção – **Tito Sabatini e Rafa Calil**

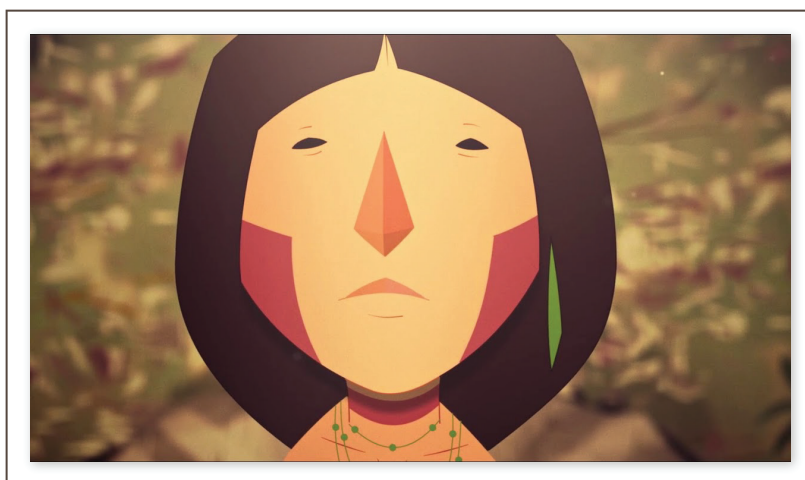
Duração – **89'**

Classificação indicativa – **Livre**



# Filmes

## #5



Título original – **Caminho dos Gigantes**

Título em português – **Caminho dos Gigantes**

Mostra – **Infantil**

Gênero – **Animação**

Ano – **2016**

País – **Brasil**

Sinopse – **A história de Oquirá, uma menina indígena de seis anos que desafia o seu destino e tenta entender o ciclo da vida.**

**Uma busca poética pela razão e propósito de viver.**

Direção – **Alois Di Leo**

Produção – **Alois Di Leo**

Duração – **12'**

Classificação indicativa – **Livre**

Teaser (trailer) – **<https://www.youtube.com/watch?v=xVDsaAFIBeg>**

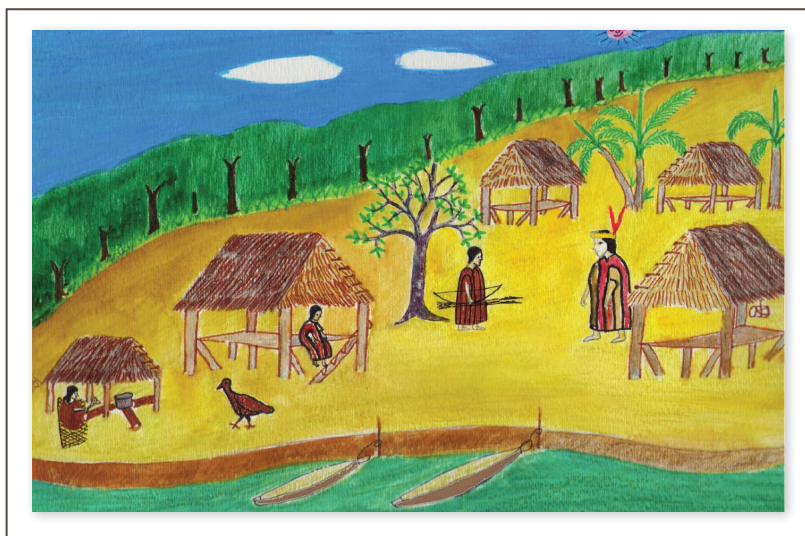


Basta clicar no link  
para acessar o vídeo!



# Filmes

## #6



Título original – **No tempo do verão**

Título em português – **No tempo do verão**

Mostra – **Infantil**

Gênero – **Documentário**

Ano – **2012**

País – **Brasil**

Sinopse – **É fim de semana e as crianças Ashaninka deixam a escola e partem, rio acima, para acampar com os pais e aprender a vida na mata. Este filme integra a versão digital de "Cineastas Indígenas para Jovens e Crianças", realizado pelo projeto Vídeo nas Aldeias com o apoio da "Convenção sobre a proteção e promoção da diversidade das expressões culturais" da UNESCO.**

Direção – **Wewito Piyãko**

Produção – **Olívia Sabino, Apiwtxa**

Duração – **22'**

Classificação indicativa – **Livre**



# Filmes

## #7



Título original – **O Menino Leão e a Menina Coruja**

Título em português – **O Menino Leão e a Menina Coruja**

Mostra – **Infantil**

Gênero – **Ficção**

Ano – **2017**

País – **Brasil**

Sinopse – **No universo das pessoas-animais, os seres mesclam características humanas com as de outro animal. Quando filhotes, todos estudam na Escola Filhote Selvagem, na qual o aprendizado vai muito além da sala de aula.**

Direção – **Renan Montenegro**

Produção – **Akira Martins**

Duração – **16'**

Classificação indicativa – **Livre**

OBS. - **EM LIBRAS E LEGENDAGEM DESCRITIVA**

Teaser (trailer) - <https://www.youtube.com/watch?v=tWX5qMG1-SI>







## PARCEIROS

**PRIMEIRO PLANO**  
o espectador em construção

 **Cinema Sem Conflitos®**



[www.ficasc.com.br](http://www.ficasc.com.br)