

Ano letivo _____ INGLÊS - 7º e 8º ANOS Aluno: _____ Turma: _____

DOMÍNIOS E CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	NÍVEL 5	N 4	NÍVEL 3	NÍVEL 2	N 1
OUVIR COMPREENSÃO ORAL E AUDIOVISUAL - Identificação de informação; - Seleção de informação; - Organização de informação;	Compreendo e sigo, sem hesitar, todas as instruções simples e detalhadas. Identifico, com facilidade: - o conteúdo principal do que ouço e/ou vejo. - os intervenientes do discurso - a sequência do discurso - informação específica no texto que ouço e/ou vejo.		Quase sempre compreendo e consigo seguir instruções simples e detalhadas, sendo capaz de identificar: - o conteúdo principal do que ouço e/ou vejo. - os intervenientes do discurso - a sequência do discurso. - informação específica no texto que ouço e /ou vejo	Revelo dificuldades em: - compreender e seguir instruções simples - identificar o conteúdo principal do que ouço e/ou vejo - identificar os intervenientes do discurso - identificar a sequência do discurso - identificar informação específica no discurso que ouço e/ou vejo	
FALAR PRODUÇÃO ORAL - Âmbito; - Correção; - Fluência; - Coerência; - Desenvolvimento temático.	Utilizo expressões variadas e frases mais complexas para falar sobre atividades escolares, de lazer, sobre situações quotidianas, hábitos e / ou descrever imagens, locais e acontecimentos. Profiro um discurso com correção, pronúncia clara, bem encadeado, coerente e sem hesitações significativas.		Utilizo expressões e frases simples para falar da minha família e de outras pessoas, de condições de vida, do meu percurso escolar e de atividades do meu interesse. O meu discurso é pausado, com uma pronúncia por vezes pouco clara, com algumas incorreções.	Revelo dificuldade em utilizar expressões e frases simples para falar sobre o local onde vivo, atividades escolares e de lazer, hábitos e rotinas e descrever imagens e acontecimentos. Profiro um discurso com muitas pausas, pronúncia pouco clara incorreções e hesitações que obstam à clareza da comunicação	
INTERAÇÃO ORAL - Âmbito; - Correção, - Fluência; - Coerência; - Desenvolvimento temático; - Interação.	Compreendo e troco ideias em situações quotidianas previsíveis. Peço e dou informação. Peço e dou sugestões. Estabeleço comparações entre as minhas vivências e as dos outros. Profiro frases simples e algumas mais complexas sem grandes hesitações e sou capaz de manter a conversa.		Comunico, com algumas hesitações, em situações simples de rotina do dia-a-dia sobre assuntos e atividades habituais que apenas exijam uma troca de informação simples e direta. Participo em diálogos curtos que apenas exijam uma breve troca de palavras, apesar de ter dificuldade em compreender o suficiente para manter a conversa	Comunico, com muitas hesitações, produzindo frases simples e curtas desde que o interlocutor se disponha a repetir ou a parafrasear, num ritmo mais lento, e me ajude a formular a resposta.	
LER COMPREENSÃO ESCRITA - Identificação de informação; - Seleção de informação; - Organização de informação; - Dedução a partir do contexto; - ...	Reconheço diversos tipos de texto sem dificuldade. Compreendo, com facilidade, o vocabulário abordado no domínio intercultural bem como frases simples e complexas. Compreendo toda a informação veiculada em textos sobre assuntos que me são familiares. Revelo boa capacidade para identificar informação essencial e não essencial em textos adaptados de jornais e revistas ou pequenos textos de leitura mais extensiva.		Reconheço tipos de texto. Compreendo o vocabulário essencial (abordado no domínio intercultural) e frases simples. Compreendo parte da informação veiculada em textos sobre assuntos familiares. Identifico a informação essencial em textos adaptados de jornais ou revistas, ou em pequenos textos de leitura extensiva.	Reconheço alguns tipos de texto. Compreendo algum vocabulário abordado no domínio intercultural e algumas frases simples, mas tenho dificuldade em compreender a maior parte da informação em textos sobre assuntos familiares, bem como em identificar informação essencial em textos adaptados de jornais e revistas ou pequenos textos de leitura extensiva.	
ESCREVER INTERAÇÃO ESCRITA - Coerência; e coesão; - Correção; - Âmbito; - Desenvolvimento temático.	Completo formulários simples com dados pessoais e escrevo notas e mensagens curtas (30 - 40 palavras) sobre assuntos de necessidade imediata com autonomia e confiança, utilizando corretamente expressões, frases e estruturas gramaticais elaboradas.		Completo formulários simples com dados pessoais e escrevo notas e mensagens curtas (30-40 palavras) sobre assuntos de necessidade imediata com alguma ajuda, utilizando expressões elementares, frases muito simples e estruturas gramaticais muito elementares.	Completo formulários simples, com dados pessoais e escrevo notas e mensagens curtas (30-40 palavras) com muita ajuda, utilizando, com falhas, expressões elementares, frases muito simples e estruturas gramaticais muito elementares	
PRODUÇÃO ESCRITA - Coerência; e coesão; - Correção; - Âmbito; - Desenvolvimento temático.	Escrevo sobre pessoas, objetos, rotinas e planos para o futuro utilizando um vocabulário rico, variado e adequado. O meu discurso é bem organizado e coerente onde são utilizados elementos de ligação simples. Existência de erros irrelevantes, não impeditivos da comunicação. A mensagem é bastante perceptível e não requer esforço por parte do leitor para ser compreendida. Revelo bons conhecimentos das estruturas elementares que regem o funcionamento da língua.		Escrevo sobre assuntos relacionados com a identificação / vida pessoal, família, rotinas, interesses, preferências, lazer, entretenimento...utilizando um vocabulário simples, quase sempre adequado, revelando segurança e alguma variedade de expressões. Tento organizar o discurso, mas a ligação de frases nem sempre é existente. A mensagem requer algum esforço por parte do leitor para ser compreendida. Revelo algum conhecimento das estruturas elementares que regem o funcionamento da língua.	Escrevo sobre assuntos relacionados com a identificação /vida pessoal (rotinas, interesses, preferências, lazer...) utilizando vocabulário muito básico e pouco adequado. Escrevo frases curtas e isoladas com linguagem bastante limitada e repetitiva. Utilizo, de forma pouco adequada, estruturas simples do funcionamento da língua que impedem a minha comunicação e exigem um esforço considerável por parte do leitor para compreender. Revelo pouco conhecimento das estruturas elementares que regem o funcionamento da língua.	

ATITUDES	NÍVEL 5 4	N	NÍVEL 3	NÍVEL 2 1	N
RESPONSABILIDADE - Cumprimento das tarefas atribuídas; - Cumprimento de prazos; - Assiduidade; - Pontualidade; -Material	-Planeio/preparo, com cuidado e eficácia, as tarefas que me são propostas, sejam elas planeadas ou pontuais. -Cumpro todas as tarefas e/ou prazos com celeridade e eficiência. -Sou sempre assíduo(a) e pontual. -Trago sempre o material necessário para a aula.		- Planeio/preparo as atividades que me são propostas com algum cuidado/frequência, sejam elas planeadas ou pontuais. - Cumpro as tarefas que me são atribuídas e/ou cumpro os prazos estabelecidos com alguma dificuldade -Sou suficientemente assíduo(a) e/ou pouco pontual. - Trago o material necessário para a aula com alguma irregularidade.	-Raramente planeio/preparo as atividades que me são propostas com cuidado/frequência, sejam elas planeadas ou pontuais. -Raramente cumpro as tarefas que me são atribuídas e/ou não cumpro os prazos estabelecidos. -Sou pouco assíduo(a) e/ou pouco pontual. -Raramente trago o material necessário para a aula.	
PARTICIPAÇÃO Participação relevante nas atividades	-Participo ativamente, e de modo relevante, nas atividades desenvolvidas em sala de aula.		- Participo nas atividades desenvolvidas em sala de aula com alguma irregularidade/relevância.	-Raramente participo e/ou participo de modo pouco relevante nas atividades desenvolvidas em sala de aula.	
COLABORAÇÃO Participação relevante nas atividades	-Presto sempre apoio aos meus colegas.		- Presto apoio aos meus colegas nas tarefas atribuídas.	-Raramente presto apoio aos meus colegas nas tarefas atribuídas.	
AUTONOMIA - Análise e autoavaliação do desempenho.	-Consigo analisar o meu trabalho de modo eficaz. Identifico, sem dificuldades, os meus pontos fortes e fracos e consigo identificar alguns dos meus erros. Organizo e reoriento facilmente o meu processo de trabalho.		- Consigo analisar o meu trabalho, com algumas falhas. Consigo identificar alguns dos meus pontos fortes e fracos, mas tenho dificuldade em identificar os erros que cometo. Tenho alguma facilidade em organizar o meu processo de trabalho e em reorientar o mesmo.	-Autoanaliso o meu trabalho, mas com muitas falhas. -Raramente consigo identificar quais os meus pontos fortes e fracos e/ou identificar os erros que cometo. -Tenho muita dificuldade em organizar o meu processo de trabalho e em reorientar o mesmo.	

DOMÍNIOS DE AVALIAÇÃO		Nível 1 (0%-19%) Muito insuficiente	Nível 2 (20%-49%) Insuficiente	Nível 3 (50%-69%) Suficiente	Nível 4 (70% - 89%) Bom	Nível 5 (90% - 100%) Muito bom
		1.º PERÍODO		2.º PERÍODO		3.º PERÍODO
OUVIR	Compreensão Oral e Audiovisual					
FALAR	Produção Oral					
	Interação Oral					
ESCREVER	interação Escrita					
	Produção escrita					
LER	Compreensão Escrita					
RESPONSABILIDADE						
PARTICIPAÇÃO						
COLABORAÇÃO						
AUTONOMIA						

Observações:

- Os instrumentos de avaliação elencados correspondem a exemplos possíveis, não devendo ser encarados de forma vinculativa e fechada.
- O aluno pode evidenciar desempenhos correspondentes a vários níveis, decidindo-se pelo mais significativo na formulação do juízo final.
- O nível 1 integra as situações de “não realiza”.

Ano letivo _____ INGLÊS - 7º ANO / 8º ANO

Aluno: _____ Turma: _____

PONDERAÇÕES DOS DOMÍNIOS	1.º PERÍODO	2.º PERÍODO	3.º PERÍODO	FINAL DE ANO
ATITUDES – 20% (1-Fraco; 5 INS.; 10 S; 15 B; 20 MB)				
LER /ESCREVER– 40% (25% / 15%)				
OUVIR – 20%				
FALAR – 20%				
MÉDIA/CLASSIFICAÇÃO				

Tomei conhecimento dos perfis de desempenho e dos critérios de avaliação da disciplina de Inglês do 7º ano/ 8º ano.

Data: _____ Assinatura do Enc. De Educação: _____

Ano letivo _____ INGLÊS - 9º ANO Aluno: _____ Turma: _____

DOMÍNIOS E CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	NÍVEL 5	N 4	NÍVEL 3	NÍVEL 2	N 1
OUVIR COMPREENSÃO ORAL E AUDIOVISUAL - Identificação de informação; - Seleção de informação; - Organização de informação;	Compreendo com muita facilidade discursos produzidos de forma clara, sigo conversas do dia a dia, acompanho uma apresentação breve e sigo orientações detalhadas, mensagens e informações diversas.		Compreendo com alguma dificuldade discursos produzidos de forma clara, sigo conversas do dia a dia, acompanho uma apresentação breve e sigo orientações detalhadas, mensagens e informações diversas.	Raramente compreendo discursos produzidos de forma clara, sigo conversas do dia a dia, acompanho uma apresentação breve e sigo orientações detalhadas, mensagens e informações diversas.	
FALAR PRODUÇÃO ORAL - Âmbito; - Correção; - Fluência; - Coerência; - Desenvolvimento temático.	Revelo muita facilidade em (re)produzir textos orais, previamente preparados, com a devida entoação e pronúncia. Sem esforço e com segurança, faço pequenas apresentações, sobre temas do meu interesse, e produzo um discurso de cunho pessoal.		Revelo alguma dificuldade em (re)produzir textos orais, previamente preparados, com a devida entoação e pronúncia. Com algum esforço e dificuldade, faço pequenas apresentações, sobre temas do meu interesse, e produzo um discurso de cunho pessoal.	Revelo dificuldade em (re)produzir textos orais, previamente preparados, com a devida entoação e pronúncia. Com muito esforço e dificuldade, faço pequenas apresentações, sobre temas do meu interesse, e produzo um discurso de cunho pessoal.	
INTERAÇÃO ORAL - Âmbito; - Correção; - Fluência; - Coerência; - Desenvolvimento temático; - Interação.	Interajo sem esforço e com correção sobre assuntos conhecidos, e raramente, me apoio em reformulações, repetições e correções. Revelo confiança e autonomia em trocar ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos.		Interajo com algum esforço e alguma correção sobre assuntos conhecidos, apoiando-me em reformulações, repetições e correções. Revelo algumas dificuldades em trocar ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos.	Interajo com muito esforço e pouca correção sobre assuntos conhecidos, apoiando-me muito em reformulações, repetições e correções. Revelo dificuldades em trocar ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos.	
LER COMPREENSÃO ESCRITA - Identificação de informação; - Seleção de informação; - Organização de informação; - Dedução a partir do contexto; - ...	Leio textos, de alguma complexidade, escritos em linguagem clara e corrente com muita facilidade. Compreendo com autonomia e confiança textos factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural e sigo claramente o essencial em textos argumentativos breves sobre temas culturais e sociais		Leio textos, de alguma complexidade, escritos em linguagem clara e corrente com alguma facilidade. Por vezes, compreendo textos factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural e sigo o essencial em textos argumentativos breves sobre temas culturais e sociais.	Leio textos, de alguma complexidade, escritos em linguagem clara e corrente com dificuldade, bem como dificilmente compreendo textos factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural. Raramente sigo o essencial em textos argumentativos breves sobre temas culturais e sociais.	
ESCREVER INTERAÇÃO ESCRITA - Coerência; e coesão; - Correção; - Âmbito; - Desenvolvimento temático.	Quase sempre interajo, com linguagem coloquial, sobre assuntos de carácter geral; escrevo comentários e mensagens em blogs e redes sociais ou respondo a um postal ou email.		Por vezes interajo, com linguagem coloquial, sobre assuntos de carácter geral; escrevo comentários e mensagens em blogs e redes sociais ou respondo a um postal ou email.	Raramente interajo, com linguagem coloquial, sobre assuntos de carácter geral; escrevo comentários e mensagens em blogs e redes sociais ou respondo a um postal ou email.	
PRODUÇÃO ESCRITA - Coerência; e coesão; - Correção; - Âmbito; - Desenvolvimento temático.	Revelo muita facilidade em produzir textos de 90 a 100 palavras, utilizando vocabulário comum, assim como em recontar um acontecimento, descrevendo experiências, impressões, reações ou sentimentos. Revelo ainda autonomia e confiança em escrever sobre os temas da atualidade estudados.		Revelo alguma facilidade em produzir textos de 90 a 100 palavras, utilizando vocabulário comum, assim como em recontar um acontecimento, descrevendo experiências, impressões, reações ou sentimentos. Revelo ainda alguma facilidade em escrever sobre os temas da atualidade estudados	Revelo dificuldade em produzir textos de 90 a 100 palavras, utilizando vocabulário comum, assim como em recontar um acontecimento, descrevendo experiências, impressões, reações ou sentimentos. Revelo ainda dificuldades em escrever sobre os temas da atualidade estudados.	

ATITUDES	NÍVEL 5	4	NÍVEL 3	NÍVEL 2	1	N
RESPONSABILIDADE - Cumprimento das tarefas atribuídas; - Cumprimento de prazos; - Assiduidade; - Pontualidade; -Material	-Planeio/preparo, com cuidado e eficácia, as tarefas que me são propostas, sejam elas planeadas ou pontuais. -Cumpro todas as tarefas e/ou prazos com celeridade e eficiência. -Sou sempre assíduo(a) e pontual. -Trago sempre o material necessário para a aula.		- Planeio/preparo as atividades que me são propostas com algum cuidado/frequência, sejam elas planeadas ou pontuais. - Cumpro as tarefas que me são atribuídas e/ou cumpro os prazos estabelecidos com alguma dificuldade -Sou suficientemente assíduo(a) e/ou pouco pontual. - Trago o material necessário para a aula com alguma irregularidade.	-Raramente planeio/preparo as atividades que me são propostas com cuidado/frequência, sejam elas planeadas ou pontuais. -Raramente cumpro as tarefas que me são atribuídas e/ou não cumpro os prazos estabelecidos. -Sou pouco assíduo(a) e/ou pouco pontual. -Raramente trago o material necessário para a aula.		
PARTICIPAÇÃO Participação relevante nas atividades	-Participo ativamente, e de modo relevante, nas atividades desenvolvidas em sala de aula.		- Participo nas atividades desenvolvidas em sala de aula com alguma irregularidade/relevância.	-Raramente participo e/ou participo de modo pouco relevante nas atividades desenvolvidas em sala de aula.		
COLABORAÇÃO - Colaboração e apoio aos pares nas diversas tarefas.	-Presto sempre apoio aos meus colegas.		- Presto apoio aos meus colegas nas tarefas atribuídas.	-Raramente presto apoio aos meus colegas nas tarefas atribuídas.		
AUTONOMIA - Análise e autoavaliação do desempenho.	-Consigo analisar o meu trabalho de modo eficaz. Identifico, sem dificuldades, os meus pontos fortes e fracos e consigo identificar alguns dos meus erros. Organizo e reoriento facilmente o meu processo de trabalho.		- Consigo analisar o meu trabalho, com algumas falhas. Consigo identificar alguns dos meus pontos fortes e fracos, mas tenho dificuldade em identificar os erros que cometo. Tenho alguma facilidade em organizar o meu processo de trabalho e em reorientar o mesmo.	-Autoanaliso o meu trabalho, mas com muitas falhas. -Raramente consigo identificar quais os meus pontos fortes e fracos e/ou identificar os erros que cometo. -Tenho muita dificuldade em organizar o meu processo de trabalho e em reorientar o mesmo.		

DOMÍNIOS DE AVALIAÇÃO		Nível 1 (0%-19%) Muito insuficiente	Nível 2 (20%-49%) Insuficiente	Nível 3 (50%-69%) Suficiente	Nível 4 (70% - 89%) Bom	Nível 5 (90% - 100%) Muito bom
		1.º PERÍODO		2.º PERÍODO		3.º PERÍODO
OUVIR	Compreensão Oral e Audiovisual					
FALAR	Produção Oral					
	Interação Oral					
ESCREVER	interação Escrita					
	Produção escrita					

LER	Compreensão Escrita			
RESPONSABILIDADE				
PARTICIPAÇÃO				
COLABORAÇÃO				
AUTONOMIA				

Observações:

1. Os instrumentos de avaliação elencados correspondem a exemplos possíveis, não devendo ser encarados de forma vinculativa e fechada.
2. O aluno pode evidenciar desempenhos correspondentes a vários níveis, decidindo-se pelo mais significativo na formulação do juízo final.
3. O nível 1 integra as situações de “não realiza”.



Ano letivo _____ INGLÊS - 9ºANO



Aluno: _____ Turma: _____

PONDERAÇÕES DOS DOMÍNIOS	1.º PERÍODO	2.º PERÍODO	3.º PERÍODO	FINAL DE ANO
ATITUDES – 20% (1-Fraco; 5 INS.; 10 S; 15 B; 20 MB)				
LER / ESCREVER – 40% (25% / 15%)				
OUVIR – 20%				
FALAR – 20%				
MÉDIA/CLASSIFICAÇÃO				

Tomei conhecimento dos perfis de desempenho e dos critérios de avaliação da disciplina de Inglês do 9º ano.

Data: _____ Assinatura do Enc. De Educação: _____