

Ano letivo 20__ - 20__

Perfis de Desempenho e Critérios de Avaliação - ALEMÃO - 10ºANO

Nome: _____ Nº: _____ Turma: _____

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO COM PERFIS DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS					INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
DOMÍNIOS E CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	N 1	N2	N 3	N 4	
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA		Insuficiente (8-9 v)	Suficiente (10-13 v)		N 5 (A1.2) Muito Bom (18-20 v)
<p>OUVIR COMPREENSÃO ORAL E AUDIOVISUAL</p> <p>. anúncios; avisos; publicidade; canções / vídeos; publicações digitais; (...)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Identificação de informação; - Seleção de informação; - Organização de informação; - ... 	<p>Identifico com falhas um número muito limitado de palavras e de frases simples e tenho dificuldade em compreender o sentido geral em instruções, mensagens, textos simples e curtos (géneros e suportes variados), mesmo que o discurso seja muito claro, pausado e cuidadosamente articulado.</p>	<p>Identifico um número razoável de palavras e de frases simples e compreendo o sentido geral em instruções, mensagens, textos simples e curtos (géneros e suportes variados), desde que o discurso seja muito claro, pausado e cuidadosamente articulado.</p>	<p>Identifico com autonomia e confiança um amplo número de palavras e de frases simples e compreendo o sentido geral em instruções, mensagens, textos simples e curtos (géneros e suportes variados), num discurso que seja muito claro, pausado e cuidadosamente articulado.</p>	<p>Tarefas de avaliação formativa:</p> <p>Fichas de trabalho escrito e/ou oral</p> <p>Tarefas de sala de aula</p> <p>Tarefas de avaliação sumativa:</p> <p>Fichas de compreensão do oral;</p> <p>Exposições sobre temas;</p> <p>Interação sobre temas;</p> <p>Fichas de produção escrita;</p> <p>Fichas de gramática;</p> <p>Fichas de interação escrita;</p>
<p>FALAR PRODUÇÃO ORAL</p> <p>. apresentar-se; descrever o meio envolvente/ situações do quotidiano; relatar experiências pessoais, lugares, acontecimentos reais ou imaginários; exprimir opiniões, gostos e preferências; (...)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Âmbito; - Correção; - Fluência; - Coerência; - Desenvolvimento Temático. 	<p>Exprimo-me de forma muito simples, com muito esforço e muitas pausas, mesmo apoiando-me num texto memorizado ou previamente trabalhado. Uso um repertório muito limitado de palavras e padrões frásicos simples, mobilizo estruturas gramaticais muito elementares com muitas falhas. A minha pronúncia é pouco perceptível.</p>	<p>Exprimo-me de forma muito simples, apoiando-me num texto memorizado ou previamente trabalhado, com pouco esforço, algumas pausas, usando um repertório muito limitado de palavras e padrões frásicos simples, mobilizando estruturas gramaticais muito elementares com algumas falhas, mas que não afetam a comunicação. A minha pronúncia é perceptível.</p>	<p>Exprimo-me de forma simples, apoiando-me num texto memorizado ou previamente trabalhado, com autonomia, confiança e sem falhas, usando um repertório limitado de palavras e padrões frásicos simples, mobilizando corretamente as estruturas gramaticais. A minha pronúncia é bastante perceptível.</p>	
<p>FALAR INTERAÇÃO ORAL</p> <p>. pedir e dar informações; cumprimenta; pedir desculpa; agradecer; referir dados pessoais; hábitos, gostos e preferências, opiniões, lugares, bens e serviços; (...)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Âmbito; - Correção; - Fluência; - Coerência; - Desenvolvimento Temático; - Interação 	<p>Interajo com muito esforço e muitas pausas em conversas curtas, ligadas a situações do quotidiano, apoiando-me muito em reformulações, repetições e correções. Utilizo estruturas gramaticais muito elementares com falhas, afetando a comunicação. A minha pronúncia é pouco perceptível.</p>	<p>Interajo de forma simples com algum esforço, algumas pausas em conversas curtas, ligadas a situações do quotidiano, apoiando-me em reformulações, repetições e correções. Utilizo estruturas gramaticais muito elementares com algumas falhas, mas que não afetam a comunicação. A minha pronúncia é perceptível.</p>	<p>Interajo de forma simples com autonomia, confiança e sem falhas, em conversas curtas ligadas a situações do quotidiano e meio-envolvente, apoiando-me em reformulações, repetições e correções por iniciativa própria. Utilizo corretamente estruturas gramaticais muito elementares. A minha pronúncia é bastante perceptível.</p>	
<p>LER COMPREENSÃO ESCRITA</p> <p>. instruções; mapas; cartazes; horários; publicidades; catálogos; receitas; ementas; correspondência; mensagens pessoais; publicações digitais; (...)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Identificação de Informação; - Seleção de Informação; - Organização de Informação; - Dedução a partir do contexto; - 	<p>Identifico com falhas um número limitado de palavras e frases simples e sinto dificuldade em compreender o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos (géneros e suportes variados).</p>	<p>Identifico um número razoável de palavras e frases simples e compreendo o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos (géneros e suportes variados).</p>	<p>Identifico com autonomia e confiança um amplo número palavras e frases simples e compreendo o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos (géneros e suportes variados).</p>	

<p>ESCREVER INTERAÇÃO ESCRITA</p> <p>. pedir e dar informações; agradecer; desculpar-se; felicitar (aniversários / outras celebrações); aceitar e recusar convites (...)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Coerência e coesão; - Correção; - Âmbito; - Desenvolvimento temático. 	<p>Completo formulários /questionários muito simples, com dados adequados, e escrevo textos muito simples e curtos (40-50 palavras), em suportes diversos, com muita ajuda, utilizando com falhas expressões elementares, frases muito simples e estruturas gramaticais muito elementares, articulando as ideias com conectores muito básicos (und, aber)</p>	<p>Completo formulários /questionários muito simples, com dados adequados, e escrevo textos muito simples e curtos (40-50 palavras), em suportes diversos, com alguma ajuda, utilizando expressões elementares, frases curtas e estruturas gramaticais muito elementares, articulando as ideias com conectores básicos (und, aber, weil..)</p>	<p>Completo formulários /questionários muito simples, com dados adequados, e escrevo textos muito simples e curtos (40-50 palavras), em suportes diversos, com autonomia e confiança, utilizando corretamente expressões elementares, frases curtas e estruturas gramaticais muito elementares, articulando as ideias com conectores básicos (und, aber, weil..)</p>	<p>(nota: as fichas por domínio poderão ser aglutinadas num só elemento de avaliação)</p>		
<p>ESCREVER PRODUÇÃO ESCRITA</p> <p>. descrever o meio envolvente / situações do quotidiano; relatar experiências pessoais / acontecimentos reais e imaginários; exprimir opiniões, gostos e preferências; (...)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Coerência e coesão; - Correção; - Âmbito; - Desenvolvimento temático. 	<p>Escrevo textos muito simples e curtos (40-50 palavras), em suportes variados, com muita ajuda e utilizo, com falhas, vocabulário elementar, frases simples e estruturas gramaticais muito simples, articulando as ideias com conectores muito básicos (und, aber)</p>	<p>Escrevo textos muito simples e curtos (40-50 palavras), em suportes variados, com alguma ajuda e utilizo, vocabulário elementar, frases simples e estruturas gramaticais muito simples, articulando as ideias com conectores básicos (und, aber, weil..)</p>	<p>Escrevo textos muito simples e curtos (40-50 palavras), em suportes variados, com autonomia, confiança e utilizo, sem falhas, vocabulário elementar, frases simples e estruturas gramaticais muito simples, articulando as ideias com conectores básicos (und, aber, weil..)</p>	<p>Trabalhos de projeto; Trabalhos de grupo/ pares ;</p>		
<p>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA</p>		<p>N 1</p>	<p>N 2 (8-9 v)</p>	<p>N 3 (10-13 v)</p>	<p>N 4</p>	<p>N 5 (18-20 v)</p>	<p>INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO</p>
<p>RESPONSABILIDADE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Cumprimento das tarefas atribuídas; - Cumprimento dos prazos; - Assiduidade; - Pontualidade; - Material 	<p>Raramente cumpro as tarefas que me são atribuídas e/ou não cumpro os prazos estabelecidos. Sou pouco assíduo(a) e/ou pouco pontual. Raramente trago o material necessário para a aula.</p>	<p>Cumpro as tarefas e/ou os prazos que me são atribuídos com alguma dificuldade. Sou suficientemente assíduo e/ou pontual. Trago o material necessário para a aula com alguma irregularidade.</p>	<p>Cumpro todas as tarefas e/ou prazos com celeridade e eficiência. Sou sempre assíduo(a) e pontual. Trago sempre o material necessário para a aula. Participo ativamente, e de modo relevante, nas atividades desenvolvidas em sala de aula.</p>	<p>Observação direta:</p> <p>Fichas de Auto e heteroavaliação de tarefas de aula</p>		
<p>PARTICIPAÇÃO</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Participação relevante nas atividades letivas 	<p>Raramente participo e/ou participo de modo pouco relevante nas atividades desenvolvidas em sala de aula</p>	<p>Participo nas atividades desenvolvidas em sala de aula com alguma irregularidade/relevância.</p>	<p>Participo ativamente, e de modo relevante, nas atividades desenvolvidas em sala de aula.</p>			
<p>COLABORAÇÃO</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Colaboração e apoio aos pares nas diversas tarefas 	<p>Raramente presto apoio aos meus colegas nas tarefas atribuídas.</p>	<p>Presto apoio pontual aos meus colegas.</p>	<p>Presto sempre apoio aos meus colegas</p>			
<p>AUTONOMIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Planeamento de atividade; - Organização dos materiais; - Avaliação do desempenho - Utilização de estratégias de compensação. 	<p>Autoanalis o meu trabalho, mas com muitas falhas. Raramente consigo identificar quais os meus pontos fortes e fracos e/ou identificar os erros que cometo. Tenho muita dificuldade em organizar o meu processo de trabalho e em reorientar o mesmo</p>	<p>Consigo analisar o meu trabalho, com algumas falhas. Consigo identificar alguns dos meus pontos fortes e fracos, mas tenho dificuldade em identificar os erros que cometo. Tenho alguma facilidade em organizar o meu processo de trabalho e em reorientar o mesmo.</p>	<p>Consigo analisar o meu trabalho de modo eficaz. Identifico, sem dificuldades, os meus pontos fortes e fracos e consigo identificar alguns dos meus erros. Organizo e reoriento facilmente o meu processo de trabalho.</p>			

Ano Letivo: 20____ - 20____

AUTO-AVALIAÇÃO - ALEMÃO – 10ºANO

Nome: _____ Nº: _____ Turma: _____

DOMÍNIOS DE AVALIAÇÃO		N1 (0-6) Muito insuficiente	N2 (7-9) Insuficiente	N3 (A1) (10-13) Suficiente	N4 (A1.1) (14-17) Bom	N5 (A1.2) (18-20) Muito bom
		1.º PERÍODO		2.º PERÍODO		3.º PERÍODO
LER	COMPREENSÃO ESCRITA					
ESCREVER	PRODUÇÃO ESCRITA					
	INTERAÇÃO ESCRITA					
FALAR	PRODUÇÃO ORAL					
	INTERAÇÃO ORAL					
OUVIR	COMPREENSÃO ORAL					
RESPONSABILIDADE						
PARTICIPAÇÃO						
COLABORAÇÃO						
AUTONOMIA						

Observações:

1. Os instrumentos de avaliação elencados correspondem a exemplos possíveis, não devendo ser encarados de forma vinculativa e fechada.
2. O aluno pode evidenciar desempenhos correspondentes a vários níveis, decidindo-se pelo mais significativo na formulação do juízo final.
3. O nível 1 integra as situações de “não realiza”.

PONDERAÇÕES DOS DOMÍNIOS	1.º PERÍODO	2.º PERÍODO	3.º PERÍODO	FINAL DE ANO
LER (30%)				
ESCREVER (25%)				
OUVIR (15%)				
FALAR (15%)				
ATITUDES (15%)				
MÉDIA/CLASSIFICAÇÃO				

Tomei conhecimento dos perfis de desempenho e dos critérios de avaliação da disciplina de Alemão – 10ºano.

Ponta Delgada, ____ de _____ de 20____

Assinatura do(a) encarregado(a) de educação: _____