



DOMÍNIOS E CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		0 - 7	8-9 Insuficiente	10-13 Suficiente	14 - 17	18-20 Muito bom
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA						
<u>LER</u> COMPREENSÃO ESCRITA (diferentes tipos de texto dentro das áreas temáticas do programa)	<ul style="list-style-type: none"> - Identificação de tipo de texto; - Identificação/seleção de informação; - Organização de informação; - Interpretação de informação explícita e implícita e de pontos de vista e intenções; - Coerência e coesão; - ... 		Compreendo, com dificuldade, os textos abordados, identificando tipologia, organizando alguma informação específica e geral e interpretando informação explícita, mas raramente identificando informação implícita, pontos de vista e intenções.	Compreendo, com alguma dificuldade, os textos abordados, identificando tipologia, marcas de coesão e coerência, organizando informação geral e alguma específica e interpretando informação explícita, mas nem sempre identificando informação implícita, pontos de vista e intenções.		Compreendo, com facilidade os textos abordados, identificando tipologia, marcas de coesão e coerência, organizando informação específica e geral e interpretando informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções.
<u>ESCREVER</u> PRODUÇÃO ESCRITA (planificação e elaboração de textos diversificados dentro das áreas temáticas do programa)	<ul style="list-style-type: none"> - Tipo de texto, intenção comunicativa e adequação sociolinguística; - Desenvolvimento temático; - Coerência e coesão; - Diversidade e correção dos recursos linguísticos. 		Redijo textos respeitando parcialmente o tema, a tipologia e a intenção comunicativa propostos. Articulo as ideias de forma pouco coerente, utilizo embora nem sempre com eficácia mecanismos de coesão pouco variados, simples, mas adequados e apresento recursos linguísticos limitados com incorreções sistemáticas não impeditivas da compreensão.	Redijo textos respeitando o tema, a tipologia e a intenção comunicativa propostos. Articulo as ideias de forma coerente, podendo apresentar algumas imprecisões, utilizo com alguma eficácia mecanismos de coesão, por exemplo, conectores variados e de uso corrente e apresento recursos linguísticos limitados com incorreções sistemáticas não impeditivas da compreensão.		Redijo textos respeitando o tema, a tipologia e a intenção comunicativa propostos. Articulo as ideias de forma coerente, utilizo quase sempre com eficácia mecanismos de coesão e apresento variedade de recursos linguísticos sem incorreções ou com incorreções ocasionais.
INTERAÇÃO ESCRITA (planificação e elaboração de textos diversificados dentro das áreas temáticas do programa)	<ul style="list-style-type: none"> - Tipo de texto, intenção comunicativa e adequação sociolinguística; - Desenvolvimento temático; - Coerência e coesão; - Diversidade e correção dos recursos linguísticos, 		Redijo textos respeitando parcialmente o tema, a tipologia e a intenção comunicativa propostos. Articulo as ideias de forma pouco coerente, utilizo embora nem sempre com eficácia mecanismos de coesão pouco variados, simples, mas adequados e apresento recursos linguísticos limitados com incorreções sistemáticas não impeditivas da compreensão. Raramente ajusto o meu discurso ao destinatário.	Redijo textos respeitando o tema, a tipologia e a intenção comunicativa propostos. Articulo as ideias de forma coerente, podendo apresentar algumas imprecisões, utilizo com alguma eficácia mecanismos de coesão, por exemplo, conectores variados e de uso corrente e apresento recursos linguísticos limitados com incorreções sistemáticas não impeditivas da compreensão. Nem sempre ajusto o meu discurso ao destinatário.		Redijo textos respeitando o tema, a tipologia e a intenção comunicativa propostos. Articulo as ideias de forma coerente, utilizo quase sempre com eficácia mecanismos de coesão e apresento variedade de recursos linguísticos sem incorreções ou com incorreções ocasionais. Ajusto o meu discurso ao destinatário.
<u>FALAR</u> PRODUÇÃO ORAL (planificação e elaboração de textos diversificados dentro das áreas temáticas do programa)	<ul style="list-style-type: none"> - Âmbito (gramatical e vocabular); - Correção/ controlo (gramatical/vocabular e fonológico); - Fluência; 		Exprimo-me, com dificuldade, de forma pouco clara, com pausas, hesitações e incoerências evidentes. Revelo conhecimento muito superficial do tema, domínio elementar de estruturas gramaticais e uso vocabulário e recursos linguísticos simples. Ligo as ideias de forma pouco eficaz, utilizando conectores muito simples (ex: <i>and</i> e <i>because</i>).	Exprimo-me, com alguma facilidade e de forma geralmente clara, com algumas pausas, repetições e incoerências. Revelo razoável conhecimento do tema, domínio de estruturas gramaticais simples e uso vocabulário e recursos linguísticos simples e/ou nem sempre adequados.		Exprimo-me, com facilidade e de forma clara e coerente, embora com pausas e hesitações pontuais. Revelo bom conhecimento do tema, bom domínio de estruturas gramaticais simples e uso vocabulário e recursos linguísticos variados e adequados.

	- Desenvolvimento temático, coerência e coesão.		Cometo erros frequentes que perturbam a comunicação.	Ligo as ideias utilizando conectores básicos com alguma propriedade (ex.: <i>and, but, because, so</i> .) Os erros ocasionais que cometo não perturbam, em geral, a comunicação.	Ligo as ideias utilizando conectores variados com propriedade (ex.: <i>although, however; for; since</i>). Os erros ocasionais que cometo não perturbam a comunicação.
INTERAÇÃO ORAL (participação em diálogos/debates/discussões /.../ no âmbito das áreas temáticas do programa)	- Âmbito (gramatical e vocabular); - Correção/ controlo (gramatical/vocabular e fonológico); - Fluência; - Desenvolvimento temático, coerência e coesão. - Interação.		Interajo, de forma pouco clara, com ajuda do interlocutor. Inicio, mantenho e concluo o discurso, de forma pouco eficaz, com pausas, repetições e incoerências frequentes. Raramente consigo pedir clarificação, reformulação e/ou repetição. Revelo domínio elementar de estruturas gramaticais, vocabulário e recursos linguísticos simples. Ligo as ideias de forma pouco eficaz, utilizando conectores muito simples (ex: <i>and e because</i>). Cometo erros frequentes que perturbam a comunicação.	Interajo de forma geralmente clara, com ajuda do interlocutor. Inicio, mantenho e concluo o discurso, com alguma eficácia, mas com algumas pausas, repetições e incoerências. Consigo, por vezes, pedir clarificação, reformulação e/ou repetição. Revelo razoável domínio de estruturas gramaticais simples, vocabulário e recursos linguísticos. Ligo as ideias utilizando conectores básicos com alguma propriedade (ex.: <i>and, but, because, so</i> .) Os erros ocasionais que cometo não perturbam, em geral, a comunicação.	Interajo de forma clara, iniciando, mantendo e concluindo o discurso, com eficácia, embora com pausas e repetições pouco frequentes. Consigo pedir clarificação, reformulação e/ou repetição, e uso formas alternativas de expressão. Reformulo o discurso para o tornar mais compreensível. Revelo bom domínio de estruturas gramaticais simples e uso vocabulário e recursos linguísticos variados e adequados. Ligo as ideias utilizando conectores variados com propriedade (ex.: <i>although, however; for; since</i>). Os erros ocasionais que cometo não perturbam a comunicação.
OUVIR					
COMPREENSÃO ORAL (textos falados: vídeos/filmes/palestras/...)	- Identificação de informação; - Seleção de informação; - Organização de informação; - Interpretação de informação; - ...		Compreendo, com dificuldade, um discurso fluido, numa pronúncia familiar, dentro das áreas temáticas abordadas. Identifico, por vezes, tipologia, organizo alguma informação geral e específica e interpreto alguma informação explícita, mas raramente a implícita, pontos de vista e intenções.	Compreendo, com alguma dificuldade, um discurso fluido, numa pronúncia familiar, dentro das áreas temáticas abordadas. Identifico tipologia, organizo informação geral e alguma específica e interpreto alguma informação explícita e implícita e pontos de vista e intenções.	Compreendo, com facilidade, um discurso fluido, numa pronúncia familiar, dentro das áreas temáticas abordadas. Identifico tipologia, organizo informação específica e geral e interpreto informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções.
COMPETÊNCIAS TRANSVERSAIS					
INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO			Pesquisa, seleciono e organizo com dificuldade, alguma informação.	Pesquisa, seleciono e organizo alguma informação relevante para a apresentar.	Pesquisa, seleciono e organizo eficazmente informação totalmente relevante para a apresentar
PENSAMENTO CRÍTICO E PENSAMENTO CRIATIVO			Seleciono, com dificuldade, alguns argumentos e contra-argumentos.	Seleciono argumentos e contra-argumentos nem sempre ajustados às minhas tomadas de posição.	Seleciono, com facilidade, argumentos e contra-argumentos para suportar as minhas tomadas de posição.

RELACIONAMENTO INTERPESSOAL		Respeito, raramente, as regras de comunicação e convivência. Raramente me responsabilizo pelas atividades que me cabem no trabalho colaborativo.	Respeito, quase sempre, as regras de comunicação e convivência. Responsabilizo-me, quase sempre, pelas atividades que me cabem no trabalho colaborativo.	Respeito sempre as regras de comunicação e convivência. Responsabilizo-me, sempre, pelas atividades que me cabem no trabalho colaborativo.
DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA		Tomo a iniciativa: raramente participo oportunamente, usando a língua inglesa, e colocando dúvidas). Sou responsável: realizo algumas tarefas propostas, sou em geral assíduo e pontual, mas esqueço, com frequência, os recursos. Avalio o meu trabalho de forma superficial e com incorreções.	Tomo a iniciativa: participo, quase sempre oportunamente, usando a língua inglesa, e colocando dúvidas). Sou responsável: realizo quase todas as tarefas propostas, sou assíduo, pontual e trago quase sempre os recursos. Consigo avaliar o meu trabalho embora nem sempre com rigor.	Tomo a iniciativa: participo oportunamente, usando a língua inglesa, e colocando dúvidas). Sou responsável: realizo as tarefas propostas, sou assíduo, pontual, trago os recursos. Consigo avaliar o meu trabalho com rigor.
SABER CIENTÍFICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO		Utilizo fontes e recursos adequados na apresentação de trabalhos.	Utilizo fontes e recursos adequados e variados na apresentação de trabalhos.	Utilizo fontes e recursos totalmente adequados e muito variados na apresentação de trabalhos.



NOME: _____ N.º: _____ TURMA: _____

DOMÍNIOS DE AVALIAÇÃO		(0-6) Muito insuficiente	(8-9) Insuficiente	(10-13) Suficiente	(14-17) Bom	(18-20) Muito bom
		1.º PERÍODO		2.º PERÍODO		3.º PERÍODO
LER	COMPREENSÃO ESCRITA					
ESCREVER	PRODUÇÃO/ INTERAÇÃO ESCRITA					
FALAR	PRODUÇÃO/ INTERAÇÃO ORAL					
OUVIR	COMPREENSÃO ORAL					
INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO						
PENSAMENTO CRÍTICO E PENSAMENTO CRIATIVO						
RELACIONAMENTO INTERPESSOAL						
DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA						
SABER CIENTÍFICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO						

PONDERAÇÕES DOS DOMÍNIOS	1.º PERÍODO	2.º PERÍODO	3.º PERÍODO	FINAL DE ANO
LER (30%)				
ESCREVER (25%)				
OUVIR (15%)				
FALAR (15%)				
ATITUDES (15%)				
MÉDIA/CLASSIFICAÇÃO				

Tomei conhecimento dos perfis de desempenho e dos critérios de avaliação da disciplina de Inglês – 10.º ano.

Ponta Delgada, ____ de ____ de 20__

Assinatura do(a) encarregado(a) de educação: _____