



DOMÍNIOS E CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		0-7	8-9 Insuficiente	10-13 Suficiente	14-17	18-20 Muito bom
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA						
<p>LER</p> <p>COMPREENSÃO ESCRITA (diferentes tipos de texto dentro das áreas temáticas do programa)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Identificação de tipo de texto; - Identificação/seleção de informação; - Organização de informação; - Interpretação de informação explícita e implícita e de pontos de vista e intenções; - Coerência e coesão; - ... 		<p>Compreendo, com dificuldade, textos sobre assuntos/problemas contemporâneos, com diferentes perspetivas e pontos de vista, organizando alguma informação específica e geral e interpretando informação explícita, mas raramente identificando informação implícita, pontos de vista e ou intenções.</p>	<p>Compreendo, com alguma dificuldade, textos sobre assuntos/problemas contemporâneos, com diferentes perspetivas e pontos de vista, identificando tipologia, marcas de coesão e coerência, organizando informação geral e alguma específica e interpretando informação explícita, mas nem sempre identificando informação implícita, pontos de vista e ou intenções.</p>		<p>Compreendo, com facilidade, textos sobre assuntos/problemas contemporâneos, com diferentes perspetivas e pontos de vista identificando tipologia, marcas de coesão e coerência, organizando informação específica e geral e interpretando informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções.</p>
<p>ESCREVER</p> <p>PRODUÇÃO ESCRITA (planificação e elaboração de textos diversificados dentro das áreas temáticas do programa)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Tipo de texto, intenção comunicativa e adequação sociolinguística; - Desenvolvimento temático; - Coerência e coesão; - Diversidade e correção dos recursos linguísticos. 		<p>Redijo textos geralmente claros sobre assuntos diversificados, respeitando parcialmente o tema, a tipologia e a intenção comunicativa propostos (fornecendo informação nem sempre relevante, apresentando argumentos familiares a favor ou contra um determinado ponto de vista, ...).</p> <p>Articulo as ideias de forma pouco coerente, utilizo, embora nem sempre com eficácia, mecanismos de coesão pouco variados, simples, mas adequados e cadeias de referência sistematicamente pouco adequadas. Organizo deficientemente os parágrafos.</p> <p>Apresento recursos linguísticos pouco variados com incorreções sistemáticas não impeditivas da compreensão.</p>	<p>Redijo textos claros sobre assuntos diversificados, respeitando o tema, a tipologia e a intenção comunicativa propostos (fornecendo informação, geralmente relevante, apresentando argumentos a favor ou contra um determinado ponto de vista, ...).</p> <p>Articulo as ideias de forma coerente, podendo apresentar algumas imprecisões, utilizo, com alguma eficácia, mecanismos de coesão como, por exemplo, conectores variados e de uso corrente e cadeias de referência (através de substituições nominais ou pronominais) nem sempre adequadas. Organizo razoavelmente os parágrafos.</p> <p>Apresento variedade de recursos linguísticos com algumas incorreções não impeditivas da compreensão.</p>		<p>Redijo textos claros e detalhados sobre assuntos diversificados, respeitando o tema, a tipologia e a intenção comunicativa propostos (fornecendo informação relevante, apresentando argumentos a favor ou contra um determinado ponto de vista, ...).</p> <p>Articulo as ideias de forma coerente, utilizo com eficácia mecanismos de coesão e cadeias de referência (através de substituições nominais ou pronominais), e organizo bem os parágrafos. Apresento variedade de recursos linguísticos sem incorreções ou com incorreções ocasionais.</p>
<p>INTERAÇÃO ESCRITA (planificação e elaboração de textos diversificados dentro das áreas temáticas do programa)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Tipo de texto, intenção comunicativa e adequação sociolinguística; - Desenvolvimento temático; - Coerência e coesão; - Diversidade e correção dos recursos linguísticos, 		<p>Redijo textos sobre assuntos/problemas contemporâneos, respeitando parcialmente o tema, a tipologia e a intenção comunicativa propostos.</p> <p>Articulo as ideias de forma pouco coerente, utilizo embora nem sempre com eficácia mecanismos de coesão pouco variados, simples, mas adequados e apresento recursos linguísticos limitados com incorreções sistemáticas não impeditivas da compreensão.</p>	<p>Redijo textos sobre assuntos/problemas contemporâneos, respeitando o tema, a tipologia e a intenção comunicativa propostos.</p> <p>Articulo as ideias de forma coerente, podendo apresentar algumas imprecisões, utilizo com alguma eficácia mecanismos de coesão, por exemplo, conectores variados e de uso corrente e apresento recursos linguísticos limitados com incorreções sistemáticas não impeditivas da compreensão.</p>		<p>Redijo textos sobre assuntos/problemas contemporâneos, respeitando o tema, a tipologia e a intenção comunicativa propostos.</p> <p>Articulo as ideias de forma coerente, utilizo com eficácia mecanismos de coesão e apresento variedade de recursos linguísticos sem incorreções ou com incorreções ocasionais. Ajusto o meu discurso ao destinatário.</p>

			Raramente ajusto o meu discurso ao destinatário.	Nem sempre ajusto o meu discurso ao destinatário.		
FALAR PRODUÇÃO ORAL (planificação e elaboração de textos diversificados dentro das áreas temáticas do programa)	- Âmbito (gramatical e vocabular); - Correção/ controlo (gramatical/vocabular e fonológico); - Fluência; - Desenvolvimento temático, coerência e coesão.		Exprimo-me, com pouca facilidade, de forma pouco clara, com pausas, hesitações e incoerências evidentes, sobre um leque limitado de tópicos. Revelo dificuldade em apresentar argumentos. Revelo conhecimento superficial do tema, domínio elementar de estruturas gramaticais simples e uso vocabulário e recursos linguísticos simples. Ligo as ideias de forma pouco eficaz, utilizando conectores pouco eficazes. Cometo erros frequentes que perturbam a comunicação.	Exprimo-me, com alguma facilidade e de forma geralmente clara, com algumas pausas e eventuais repetições e incoerências, sobre a maioria dos tópicos propostos, apresentando argumentos geralmente relevantes. Revelo razoável conhecimento do tema, domínio de estruturas gramaticais simples e uso vocabulário e recursos linguísticos simples e/ou nem sempre adequados. Ligo as ideias utilizando conectores geralmente variados com alguma propriedade. Os erros ocasionais que cometo não perturbam, em geral, a comunicação.		Exprimo-me, com fluência e de forma clara e coerente, sobre um leque variado de tópicos (apresentando argumentos a favor ou contra um determinado ponto de vista...) Revelo bom conhecimento do tema, bom domínio de estruturas gramaticais e uso vocabulário e recursos linguísticos variados e adequados. Ligo as ideias utilizando conectores variados com propriedade. Os erros ocasionais que cometo não perturbam a comunicação.
INTERAÇÃO ORAL (participação em diálogos/debates/discussões/.../ no âmbito das áreas temáticas do programa)	- Âmbito (gramatical e vocabular); - Correção/ controlo (gramatical/vocabular e fonológico); - Fluência; - Desenvolvimento temático, coerência e coesão. - Interação.		Interajo, de forma pouco clara, com ajuda do interlocutor. Inicio, mantenho e concluo o discurso, de forma pouco eficaz, com pausas, repetições e incoerências frequentes. Raramente consigo pedir clarificação, reformulação e/ou repetição. Participo de forma pouco ativa em discussões sobre tópicos familiares, apresentando e defendendo pontos de vista com um número reduzido de argumentos. Revelo domínio elementar de estruturas gramaticais, vocabulário e recursos linguísticos simples. Ligo as ideias de forma pouco eficaz, utilizando conectores muito simples. Cometo erros frequentes que perturbam a comunicação.	Interajo de forma geralmente clara, com ajuda ocasional do interlocutor. Inicio, mantenho e concluo o discurso, com alguma eficácia, mas com algumas pausas, repetições e incoerências. Consigo, por vezes, pedir clarificação, reformulação e/ou repetição. Participo em discussões sobre tópicos familiares, apresentando e defendendo pontos de vista com um número limitado de argumentos. Revelo razoável domínio de estruturas gramaticais simples e uso vocabulário e recursos linguísticos simples e/ou nem sempre adequados. Ligo as ideias utilizando conectores geralmente variados com alguma propriedade. Os erros ocasionais que cometo não perturbam, em geral, a comunicação.		Interajo de forma clara, iniciando, mantendo e concluindo o discurso, com eficácia. Consigo pedir clarificação, reformulação e/ou repetição, e uso formas alternativas de expressão. Participo de forma ativa em discussões sobre tópicos familiares, apresentando e defendendo pontos de vista. Revelo bom domínio de estruturas gramaticais e uso vocabulário e recursos linguísticos variados e adequados. Ligo as ideias utilizando conectores variados com propriedade. Os erros ocasionais que cometo não perturbam a comunicação.
OUVIR COMPREENSÃO ORAL (textos falados: notícias/filmes/palestras/...)	- Identificação de informação; - Seleção de informação; - Organização de informação; - Interpretação de informação; - ...		Compreendo, com dificuldade, um discurso longo e fluido, em linguagem padrão, desde que bem estruturado, dentro das áreas temáticas abordadas. Identifico, por vezes, tipologia, organizo alguma informação geral e específica e interpreto alguma informação explícita, mas raramente a implícita, pontos de vista e intenções.	Compreendo, com alguma dificuldade, um discurso longo e fluido, em linguagem padrão, dentro das áreas temáticas abordadas. Identifico tipologia, organizo informação geral e alguma específica e interpreto alguma informação explícita e implícita e pontos de vista e intenções.		Compreendo, com facilidade, um discurso longo e fluido e linhas de argumentação complexas, dentro das áreas temáticas abordadas. Identifico tipologia, organizo informação específica e geral e interpreto informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções.

COMPETÊNCIAS TRANSVERSAIS					
INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO			Pesquise, seleciono e organizo com dificuldade, alguma informação.	Pesquise, seleciono e organizo alguma informação para a apresentar.	Pesquise, seleciono e organizo informação eficazmente para a apresentar.
PENSAMENTO CRÍTICO E PENSAMENTO CRIATIVO			Seleciono, com dificuldade, alguns argumentos e contra-argumentos.	Seleciono argumentos e contra-argumentos nem sempre ajustados às minhas tomadas de posição.	Seleciono, com facilidade, argumentos e contra-argumentos variados e pertinentes para suportar as minhas tomadas de posição.
RELACIONAMENTO INTERPESSOAL			Respeito, raramente, as regras de comunicação e convivência. Raramente me responsabilizo pelas atividades que me cabem no trabalho colaborativo.	Respeito, frequentemente, as regras de comunicação e convivência. Responsabilizo-me, frequentemente, pelas atividades que me cabem no trabalho colaborativo.	Respeito sempre as regras de comunicação e convivência. Responsabilizo-me, sempre, pelas atividades que me cabem no trabalho colaborativo.
DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA			Raramente participo oportunamente, usando a língua inglesa, e colocando dúvidas. Realizo algumas tarefas propostas, sou em geral assíduo e pontual, mas esqueço, com frequência, os recursos e raramente cumpro prazos. Avalio o meu trabalho de forma superficial e com incorreções.	Participo, frequentemente, oportunamente, usando a língua inglesa, e colocando dúvidas. Realizo, frequentemente, as tarefas propostas, sou assíduo, pontual, trago frequentemente os recursos e cumpro frequentemente os prazos. Consigo avaliar o meu trabalho embora nem sempre com rigor.	Participo sempre oportunamente, usando a língua inglesa e colocando dúvidas. Realizo todas as tarefas propostas, sou assíduo e pontual, trago sempre os recursos e cumpro sempre os prazos. Consigo avaliar o meu trabalho com rigor.
SABER CIENTÍFICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO			Raramente utilizo fontes e recursos adequados na apresentação de trabalhos.	Utilizo, frequentemente, fontes e recursos adequados na apresentação de trabalhos.	Utilizo sempre fontes e recursos adequados na apresentação de trabalhos.



DOMÍNIOS DE AVALIAÇÃO		(0-7) Muito insuficiente	(8-9) Insuficiente	(10-13) Suficiente	(14-17) Bom	(18-20) Muito bom
		1.º PERÍODO		2.º PERÍODO		3.º PERÍODO
LER	COMPREENSÃO ESCRITA					
ESCREVER	PRODUÇÃO/ INTERAÇÃO ESCRITA					
FALAR	PRODUÇÃO/ INTERAÇÃO ORAL					
OUVIR	COMPREENSÃO ORAL					
INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO						
PENSAMENTO CRÍTICO E PENSAMENTO CRIATIVO						
RELACIONAMENTO INTERPESSOAL						
DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA						
SABER CIENTÍFICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO						

PONDERAÇÕES DOS DOMÍNIOS	1.º PERÍODO	2.º PERÍODO	3.º PERÍODO	FINAL DE ANO
LER (30%)				
ESCREVER (25%)				
OUVIR (15%)				
FALAR (15%)				
ATITUDES (15%)				
MÉDIA/CLASSIFICAÇÃO				

Tomei conhecimento dos perfis de desempenho e dos critérios de avaliação da disciplina de Inglês – 11.º ano.

Ponta Delgada, ____ de ____ de 20__

Assinatura do(a) encarregado(a) de educação: _____