



DOMÍNIOS E CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		N1	N2(A2.2) (8-9) Insuficiente	N3 (B1) (10-13) Suficiente	N4	N5 (B2.2) (18-20) Muito bom
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA						
LER	<ul style="list-style-type: none"> - Identificação de informação; - Seleção de informação; - Organização de informação; - Dedução a partir do contexto; - ... 		<p>Compreendo textos curtos e simples. Consigo encontrar informação específica e previsível em fontes do dia-a-dia (ex.: anúncios, prospectos; ementas e horários). Consigo compreender cartas pessoais breves/ anúncios/avisos.</p>	<p>Entendo, com alguma independência e com um nível satisfatório de compreensão, textos objetivos e factuais, relacionados com os meus interesses e/ou área de estudos.</p>		<p>Compreendo, com detalhe, textos longos e complexos, quer estes se relacionem com a minha área de interesses ou não, desde que possa reler as secções mais difíceis. Compreendo uma vasta variedade de textos, incluindo textos literários, artigos de jornais ou revistas e artigos académicos, desde que haja a oportunidade de reler e de ter acesso a textos de referência.</p>
<p>COMPREENSÃO ESCRITA (textos escritos: artigos de jornal/revistas/entradas de blogs/...)</p>						
ESCREVER	<ul style="list-style-type: none"> - Coerência; e coesão; - Correção; - Âmbito; - Desenvolvimento temático. 		<p>Consigo escrever notas/mensagens curtas e simples sobre assuntos familiares, utilizando expressões e frases simples, ligadas por conectores básicos (ex.: <i>and, but, because</i>)</p>	<p>Escrevo textos coerentes, relacionados com tópicos familiares e/ou de interesse pessoal. Escrevo textos pessoais (email, mensagem...) para descrever impressões e experiências, utilizando conectores mais frequentes (ex.: <i>but, and, because, so</i>). Escrevo textos, listando vantagens e desvantagens ou expressando a minha opinião.</p>		<p>Escrevo textos claros e bem estruturados sobre temas complexos, destacando os aspetos mais relevantes, explicando e fundamentando pontos de vista, apresentando razões e exemplos importantes e terminando com uma conclusão adequada. Utilizo as estruturas e convenções adequadas a uma variedade de géneros, alterando o tom, estilo e registo de acordo com o destinatário, tipo de texto e tema.</p>
<p>PRODUÇÃO ESCRITA (elaboração de textos longos de opinião/argumentação)</p>						
<p>INTERAÇÃO ESCRITA (respostas breves/médias)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Coerência; e coesão; - Correção; - Âmbito; - Desenvolvimento temático. 		<p>Construo textos curtos e simples sobre como me sinto, o que estou a fazer ou o que preciso. Consigo completar tarefas simples como encomendar bens e seguir instruções simples.</p>	<p>Consigo elaborar um texto com informação e ideias sobre tópicos concretos e abstratos, verificar informação e averiguar/explicar problemas com algum nível de precisão.</p>		<p>Elaboro textos claros, precisos e eficazes, tendo em conta o destinatário/objetivo do texto</p>
FALAR	<ul style="list-style-type: none"> - Âmbito; - Correção; - Fluência; - Coerência; - Desenvolvimento temático. 		<p>Uso excertos de frase e frases para descrever, de forma simples, a minha família e outras pessoas, condições de vida, vida académica e a minha situação atual.</p>	<p>Consigo ligar frases de forma simples (ex.: <i>but, and, because, so</i>), de modo a descrever experiências e acontecimentos, os meus sonhos, esperanças e ambições. Consigo dar razões/ explicações para opiniões e planos, de forma breve. Consigo contar uma história ou um enredo de filme/livro e descrever as minhas reações.</p>		<p>Faço descrições e apresentações claras e detalhadas sobre assuntos complexos, integrando subtemas, desenvolvendo pontos específicos e terminando com uma conclusão apropriada.</p>
<p>PRODUÇÃO ORAL (apresentações/descrições)</p>						
<p>INTERAÇÃO ORAL (participação em diálogos/debates/...):</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Âmbito; - Correção; - Fluência; - Coerência; - Desenvolvimento temático; - Interação. 		<p>Consigo interagir em tarefas simples e rotineiras que requerem uma troca simples e direta de informação sobre tópicos e atividades quotidianas. Consigo participar em situações sociais muito breves, apesar de não conseguir compreender o suficiente para manter a conversação.</p>	<p>Consigo lidar com a maioria das situações que podem surgir quando viajo por uma zona onde a língua é falada. Consigo entrar numa conversa, sem preparação prévia, sobre temas familiares/ de interesse pessoal/relevantes par a vida diária (ex.: hobbies, família, trabalho, viagens e atualidade).</p>		<p>Expresso-me de modo fluente e espontâneo, com esforço mínimo. Tenho um vasto reportório de vocabulário e consigo ultrapassar falhas na comunicação, através de circunlocuções/perífrases.</p>

<p align="center"><u>OUVIR</u></p> <p>COMPREENSÃO ORAL (textos falados: vídeos/filmes/palestras/...)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Identificação de informação; - Seleção de informação; - Organização de informação; - ... 	<p>Consigo interagir em tarefas simples e rotineiras que requerem uma troca simples e direta de informação sobre tópicos e atividades quotidianas (ex.: Consigo participar em situações sociais muito breves, apesar de não conseguir compreender o suficiente para manter a conversação.</p>	<p>Compreendo informação clara e factual sobre temas quotidianos. Identifico a mensagem geral e detalhes específicos, desde que o discurso seja claro e numa pronúncia familiar. Entendo os pontos principais de um discurso claro sobre temas familiares, relacionados com a escola, lazer etc., incluindo histórias breves.</p>	<p>Compreendo discursos longos e palestras e consigo seguir linhas complexas de argumentação, desde que o tema seja familiar. Compreendo programas televisivos e filmes sem esforço.</p>
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA				
<p>PLANEAMENTO</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Planeamento de atividade; - Organização de papéis na atividade. 	<p>Planeio/preparo as atividades que me são propostas com pouco cuidado/frequência, sejam elas planeadas ou pontuais.</p>	<p>Planeio/preparo, com algum cuidado, as atividades que me são propostas, sejam elas, planeadas ou pontuais.</p>	<p>Planeio/preparo, com cuidado e eficácia, as tarefas que me são propostas, sejam elas planeadas ou pontuais.</p>
<p>COMPENSAÇÃO</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Utilização de estratégias de compensação. 	<p>Raramente utilizo estratégias de compensação para resolver problemas na comunicação (ex.: “inglesar” palavras; utilizar o gesto).</p>	<p>Utilizo estratégias de compensação para resolver problemas na comunicação (ex.: “inglês” palavras, uso gestos para clarificar).</p>	<p>Utilizo, com eficácia, estratégias de compensação para resolver problemas na comunicação (ex.: uso sinónimos/ explico o que pretendo por outras palavras/...).</p>
<p>RESPONSABILIDADE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Cumprimento das tarefas atribuídas; - Cumprimento de prazos; - Assiduidade; - Pontualidade; -Material. 	<p>Raramente cumpro as tarefas que me são atribuídas e/ou não cumpro os prazos estabelecidos. Sou pouco assíduo(a) e/ou pouco pontual. Raramente trago o material necessário para a aula.</p>	<p>Cumpro as tarefas e/ou os prazos que me são atribuídos com algumas falhas. Sou suficientemente assíduo e/ou pontual. Trago o material necessário para a aula com alguma irregularidade.</p>	<p>Cumpro todas as tarefas e/ou prazos com celeridade e eficiência. Sou sempre assíduo(a) e pontual. Trago sempre o material necessário para a aula.</p>
<p>PARTICIPAÇÃO</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Participação relevante nas atividades letivas 	<p>Raramente participo e/ou participo de modo pouco relevante nas atividades desenvolvidas em sala de aula.</p>	<p>Participo nas atividades desenvolvidas em sala de aula com irregularidade/irrelevância.</p>	<p>Participo ativamente, e de modo relevante, nas atividades desenvolvidas em sala de aula.</p>
<p>COLABORAÇÃO</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Colaboração e apoio aos pares nas diversas tarefas. 	<p>Raramente presto apoio aos meus colegas nas tarefas atribuídas.</p>	<p>Presto apoio pontual aos meus colegas.</p>	<p>Presto sempre apoio aos meus colegas.</p>
<p>AUTOREGULAÇÃO/ AUTONOMIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Análise e autoavaliação do desempenho. 	<p>Autoanaliso o meu trabalho, mas com muitas falhas. Raramente consigo identificar quais os meus pontos fortes e fracos e/ou identificar os erros que cometo. Tenho muita dificuldade em organizar o meu processo de trabalho e em reorientar o mesmo.</p>	<p>Consigo analisar o meu trabalho, com algumas falhas. Consigo identificar alguns dos meus pontos fortes e fracos, mas tenho dificuldade em identificar os erros que cometo. Tenho alguma facilidade em organizar o meu processo de trabalho e em reorientar o mesmo.</p>	<p>Consigo analisar o meu trabalho de modo eficaz. Identifico, sem dificuldades, os meus pontos fortes e fracos e consigo identificar alguns dos meus erros. Organizo e reoriento facilmente o meu processo de trabalho.</p>



DOMÍNIOS E CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		N1 (A2) (0-7) Muito insuficiente	N2(A2.2) (8-9) Insuficiente	N3 (B1) (10-13) Suficiente	N4 (B2) (14-17) Bom	N5 (B2.2) (18-20) Muito bom
		1.º PERÍODO		2.º PERÍODO		3.º PERÍODO
LER	COMPREENSÃO ESCRITA					
ESCREVER	PRODUÇÃO ESCRITA					
	INTERAÇÃO ESCRITA					
FALAR	PRODUÇÃO ORAL					
	INTERAÇÃO ORAL					
OUVIR	COMPREENSÃO ORAL					
PLANEAMENTO						
COMPENSAÇÃO						
RESPONSABILIDADE						
PARTICIPAÇÃO						
COLABORAÇÃO						
AUTONOMIA						

Observações:

- Os instrumentos de avaliação elencados correspondem a exemplos possíveis, não devendo ser encarados de forma vinculativa e fechada.
- O aluno pode evidenciar desempenhos correspondentes a vários níveis, decidindo-se pelo mais significativo na formulação do juízo final.
- O nível 1 integra as situações de “não realiza”.

PONDERAÇÕES DOS DOMÍNIOS	1.º PERÍODO	2.º PERÍODO	3.º PERÍODO	FINAL DE ANO
LER (30%)				
ESCREVER (25%)				
OUVIR (15%)				
FALAR (15%)				
ATITUDES (15%)				
MÉDIA/CLASSIFICAÇÃO				

Tomei conhecimento dos perfis de desempenho e dos critérios de avaliação da disciplina de Inglês – 12.º ano.

Ponta Delgada, ____ de ____ de 20__

Assinatura do(a) encarregado(a) de educação: _____

